



BOKSLUTSKOMMUNIKÉ JANUARI - DECEMBER

- » Koncernens omsättning uppgick till 167 (154) KSEK under perioden.
- » Koncernens resultat efter finansiella poster uppgick till -6 258 (-2 728) KSEK för fjärde kvartalet och till -15 178 (-8 530) KSEK för hela perioden.
- » Lånefinansiering om 2 MSEK från bolagets största ägare.
- » Ny säsong av Aim2Fame.
- » Distributionspartnersamarbete med MTG för Aim2Fame.
- » Distributionspartnersamarbete med kanal FJORTON för Aim2Fame.
- » Mobiloperatören My Beat går in som sponsor för Aim2Fame.
- » Avgående styrelseledamot.
- » Ny affärsstrategi att göra konceptet skalbart och lönsamt genom samarbeten med globala och lokala affärspartners.

HÄNDELSER EFTER PERIODENS UTGÅNG

- » Styrelsen har fattat beslut om en till 80% garanterad företrädesemission om ca 10 MSEK.

NY ARTISTVERKSAMHET

En del i Bolagets nya strategi är att skapa allianser och strategiska samarbeten med företag och personer med rätt kunskaper, kompetens och förutsättningar.

En viktig del av Nexars koncept är att utveckla och lansera de talanger som kommer fram genom talangtävlingen Aim2Fame. Bolaget har under 2017 genomfört stora förändringar i sin artistutvecklingsverksamhet genom att börja bygga en plattform i England i samarbete med bl.a Jono Hart. Jono har mångårig erfarenhet från musikbranschen där han jobbat som manager och Creative Director för många artister, bl.a. Jason Derulo och Kanye West.

Jono kommer nu att ansvara för utformning, produktion samt lansering av bolagets talanger. Till sin hjälp har han Bolagets svenska och spanska team, med Richy Arnold i spetsen. Richy har stor erfarenhet då han jobbat inom musikindustrin i 25 år. Bolaget ser också över möjligheterna att knyta till sig fler personer och företag med rätt kompetens och med bas från London.

Under höstens Aim2Fame har Bolaget tillsammans med Jono valt ut de två första talangerna som skall lanseras under året. Dila, som vann Aim2Fame samt en av de andra finalisterna, Rolf.

Under december 2017 till februari 2018 har de varit inne i studio, både i London och i Stockholm, för att färdigställa nya låtar inför kommande lansering. Kontakter har därefter tagits med flera skivbolag och producenter i branschen för att skapa rätt förutsättningar till en internationell artistkarriär.



Den nya artistverksamheten, med utgångspunkt från London är väsentligen mer kostnadseffektiv, mer skalbar samt har en bredare och djupare kompetensnivå än tidigare.

Under 2018 har vi börjat söka efter en ny manager för vår artist Sara Serena, som vann pilotsäsongen av Aim2Fame 2015. Samarbetet med hennes förra manager har avbrutits och för att arbeta med Saras fortsatta utveckling och framtida lansering har vi nu kontaktat ett flertal aktörer på den spanska och latinamerikanska marknaden.



VD KOMMENTAR

Under fjärde kvartalet så genomfördes finalen av Aim2Fame i Madrid och vi fick se tre stycken mycket talangfulla finalister. Talangerna har under hösten tävlat samt tränats av våra mycket välrenommerade röstcoacher och koreografer. Finalen spelades in den 20 oktober och visades den 8 december i bl.a. MTG/Viafree och Kanal FJORTON i Sverige samt via YouTube. TV kanalen TEN i Spanien visade i början av januari 2018 samtliga 12 avsnitt av Aim2Fame under samma dag som ett maratonblock.

Vi har utökat samarbetet med Jono Hart gällande bolagets talanger och Aim2Fame. Jono har under flera år hjälpt Nexar genom att bl.a. medverka som coach i Aim2Fame och kommer nu att ansvara för utformning, produktion samt lansering av bolagets talanger med utgångspunkt från musikmarknaden i London.

Planeringen för Aim2Fame 2018 har startat och för att marknadsföra och skapa en större spridning av denna säsong har ett samarbete inletts i London med ett bolag specialiserat på marknadsföring via influencers, vilka skall skapa och driva trafik till Aim2Fame samt till bolagets talanger. För att

även säkerställa försäljningen av sponsorer till kommande Aim2Fame och till bolagets talanger så kommer vi kontraktera flera säljkonsulter, i både Sverige och Storbritannien.

Bolaget behöver nu tillföras nya medel för att skapa bättre förutsättningar vid genomförandet av planerade produktioner samt kommande sälj- och marknadsföringsaktiviteter. Under den senare delen av 2017 skar vi ner på ca 50 procent av bolagets fasta kostnader och har lagt ett stort fokus på att flytta kostnader i form av produktion och artistkostnader till strategiska partners för att skapa en lägre kostnadsmassa. Vår nya skalbara strategi, där vi lägger stort fokus på strategiska samarbeten, tillsammans med en kvalitetsmässigt lyckad produktion av Aim2Fame samt våra lovande talanger, gör att jag själv, liksom alla andra i och närstående Bolaget, ser fram med stor tillförsikt på kommande år.

Mats Johansson
Verkställande direktör
Nexar Group AB (publ)

VIKTIGA HÄNDELSER OKTOBER - DECEMBER

Aim2FAME 2017

Under hösten 2017 har Aim2Fame producerats och spelats in utanför Madrid i Spanien. Programmen har sänts i ett antal digitala kanaler som svenska Viafree, spanska Hitsbook samt på Youtube, men också i två linjära kanaler, svenska Kanal FJORTON och spanska TEN.

Under sex veckor har tittare kunnat följa nio talanger som i konkurrens med 100 andra bidrag från 37 länder tog sig till inspelningen i Madrid. Talangerna har under dessa sex veckor tränats av högklassiga coacher, såsom Jason Woods som jobbat med bl a Michael Jackson. Jono Hart som är Creative Director för bl a Jason Derulo. Lolah Brown som jobbar som röstcoach till Rihanna samt Chris Grant som är Lead Choreographer till bl a Beyoncé.

Vinnare av Aim2Fame 2017 blev Dila från Ryssland.

Produktionen av Aim2Fame 2017 gick över förväntan och Bolaget är mycket nöjda med produktionspartnern Secuoya och den kvalitet på programmen som de har levererat. Totalt blev det 12 episoder om ca 13 minuter vardera.

DISTRIBUTIONSSAMARBETE MED MTG

Bolaget inledde ett distributionssamarbete med Viafree, som är MTGs streamingtjänst för reklamfinansierat innehåll, om att sända Aim2Fame i deras digitala kanal.

DISTRIBUTIONSSAMARBETE MED KANAL FJORTON

Bolaget inledde ett samarbete med Kanal FJORTON om att distribuera Aim2fame i deras linjära tv-kanal. För att bättre passa traditionell linjär tv klipptes programmen om, till sammanlagt 6 episoder om vardera ca 25 minuter.

MOBILOPERATÖREN MY BEAT GÅR IN SOM SPONSOR FÖR Aim2FAME

Tack vare en bra distribution och marknadsföring lyckades Bolaget knyta till sig mobiloperatören My Beat, som gått in som sponsor för Aim2Fame på den svenska marknaden.

Samarbetet med My Beat kommer bland annat innebära att bolagen gör gemensamma kampanjer som skall driva tittare till Aim2Fame och kunder till My Beat.

AVGÅENDE STYRELSELEDAMOT

Styrelseledamoten Konrad Ziobro avgick från styrelsen av personliga skäl, vid månadsskiftet november/december 2017.

Då bolaget för närvarande inte har någon utsedd valberedning, kommer representanter från bolagets större ägare, att fram till nästa årsstämma verka för att kunna föreslå nya styrelseledamöter med varierande erfarenheter och även arbeta i riktning mot en mer balanserad könsfördelning i styrelsen. Inför kommande årsstämma kommer även styrelsen att föreslå att en valberedning utses.

VIKTIGA HÄNDELSER EFTER PERIODENS UTGÅNG

STYRELSEBESLUT OM GARANTERAD FÖRETRÄDESEMISSION

För att på bästa sätt kunna genomföra Bolagets nya strategi och göra de investeringar som behövs, behöver bolaget säkerställa den långsiktiga finansieringen.

Styrelsen har därför beslutat om en företrädesemission om ca 10 MSEK, villkorad av godkännande av extra bolagsstämma. I det fall intresset är stort med överteckning, har styrelsen rätt att besluta om en övertilldelning uppgående till ca 3 Mkr.

Emissionen som beslutats är garanterad av ett garantikonstium som syndikerats av G&W Fondkommission till 80%, inkluderande teckningsåtaganden av större ägare om minst ca 2,2 MSEK.

Villkoren för emission är att varje tvåtal (2) befintliga aktier ger rätt att teckna sju (7) Units à 40 öre/st. Varje Unit består av en (I) aktie och en (I) teckningsoption av serie TO2. Två (2) teckningsoptioner av serie TO2 ger rätt att teckna ytterligare en (I) aktie à 48 öre under utnyttjandeperioden mellan 15 november - 15 december 2018. Prel. teckningstid för företrädesemissionen är mellan 5 april till och med 23 april 2018.

KOMMENTARER TILL FINANSIELL INFORMATION

OMSÄTTNING OCH RESULTAT

Under 2017 har koncernen haft en omsättning på 167 (154) KSEK. Det är intäkter förknippade med digital nedladdning av musik från Spotify och YouTube samt sponsorintäkter avseende Aim2Fame. Koncernens resultatet efter finansiella poster var per 31 december 2017 -15 178 (-8 530) KSEK. Kostnaderna har ökat i jämförelse med tidigare år vilket är enligt plan då Bolaget under året intensifierat satsningen på Aim2Fame, fortsatt lanseringen av Sara Serena samt byggt upp en svensk sälj- och marknadsorganisation. Däremot har intäkterna varit väsentligt lägre än förväntat, vilket främst beror på en mindre lyckad lansering av Sara Serena samt en fördröjning i tecknande av sponsoravtal.

FINANSIELL STÄLLNING

Koncernens kassaflöde uppgick under perioden januari till och med december till 145 (207) KSEK. I det positiva kassaflödet ingick både en nyemission om 1,2 MSEK i april 2017, en lånefinansiering om 2,0 MSEK i september 2017 samt att likviden för spridningsemmissionen i slutet av 2016 inbetalades till Bolaget i början av 2017. Koncernens likvida medel uppgick vid periodens slut till 516 (371) KSEK.

ÅRSSTÄMMA

Bolaget planerar att hålla årsstämma den 17 maj 2018. Om detta blir fallet kommer årsredovisningen för 2017 finnas tillgänglig på Bolagets hemsida senast den 3 maj 2018. Styrelsen kommer föreslå att ingen utdelning sker.

KOMMANDE RAPPORTTILLFÄLLEN 2018

Delårsrapport jan-mar: 2018-05-29

Delårsrapport jan-jun: 2018-08-30

Delårsrapport jan-sept: 2018-11-22

KONTAKTINFORMATION

Mats Johansson, VD, mats.johansson@nexargroup.se

Stefan Mattsson, CFO, stefan.mattsson@nexargroup.se

Nexar Group AB (publ)

Sturegatan 46, 114 36 Stockholm

RÄKENSKAPER FÖR KONCERNEN OCH MODERBOLAGET, KSEK

REDOVISNINGSPRINCIPER

Rapporten är upprättad enligt (1995:1554) Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFAR 2012:I Årsredovisning och koncernredovisning (K3). Koncernredovisningen omfattar Nexar Group AB (publ) och Nexar Productions SL.

Denna rapport har inte granskats av Bolagets revisor.

RESULTATRÄKNING, KONCERNEN	2017 Jan-Dec	2016 Jan-Dec	2017 Okt-Dec	2016 Okt-Dec
RÖRELSENS INTÄKTER				
Nettoomsättning	162	136	25	136
Övriga rörelseintäkter	6	18	4	-
Summa intäkter	168	154	29	136
RÖRELSENS KOSTNADER				
Produktionskostnader	-6 462	-772	-4 640	-124
Övriga externa kostnader	-4 956	-4 758	-737	-1 689
Personalkostnader	-2 800	-1 415	-674	-534
Avskrivningar	-954	-990	-239	-274
Summa kostnader	-15 172	-7 935	-6 289	-2 620
Rörelseresultat	-15 004	-7 781	-6 260	-2 484
RESULTAT FRÅN FINANSIELLA POSTER				
Ränteutgifter och liknande resultatposter	4	-	2	-
Räntekostnader och liknande resultatposter	-178	-749	-	-244
Summa resultat från finansiella poster	-174	-749	2	-244
Resultat efter finansiella poster	-15 178	-8 530	-6 258	-2 728
Skatt på periodens resultat	-	-	-	-
PERIODENS RESULTAT	-15 178	-8 530	-6 258	-2 728
RESULTATRÄKNING, MODERBOLAGET				
RÖRELSENS INTÄKTER				
Nettoomsättning	72	-	25	-
Övriga rörelseintäkter	6	816	4	798
Summa intäkter	78	816	29	798
RÖRELSENS KOSTNADER				
Produktionskostnader	-4 902	-	-4 521	-
Övriga externa kostnader	-8 397	-7 538	-6 705	-6 148
Personalkostnader	-856	-150	-227	-150
Avskrivningar	-954	-954	-239	-238
Summa kostnader	-15 109	-8 642	-11 692	-6 536
Rörelseresultat	-15 031	-7 826	-11 663	-5 738
RESULTAT FRÅN FINANSIELLA POSTER				
Ränteutgifter och liknande resultatposter	-	-	-	-
Räntekostnader och liknande resultatposter	-177	-749	-	-244
Summa resultat från finansiella poster	-177	-749	-	-244
Resultat efter finansiella poster	-15 208	-8 575	-11 663	-5 982
Skatt på periodens resultat	-	-	-	-
PERIODENS RESULTAT	-15 208	-8 575	-11 663	-5 982

BALANSRÄKNING, KONCERNEN

TILLGÅNGAR	2017-12-31	2016-12-31
Anläggningstillgångar		
Immateriella anläggningstillgångar		
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten	2 819	3 759
Materiella anläggningstillgångar		
Inventarier, verktyg och installationer	196	143
Finansiella anläggningstillgångar		
Andra långfristiga fordringar	7	7
Summa anläggningstillgångar	3 022	3 909
Omsättningstillgångar		
Kortfristiga fordringar		
Skattefordringar	33	261
Övriga fordringar	618	15 622
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	2 750	2 000
Likvida medel	516	371
Summa omsättningstillgångar	3 917	18 254
SUMMA TILLGÅNGAR	6 939	22 163
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
Aktiekapital (7 256 128 aktier)	1 088	596
Ej registrerat aktiekapital	-	461
Övrigt tillskjutet kapital	27 210	26 036
Annat eget kapital inkl periodresultat	-26 448	-11 563
Eget kapital hänf. till moderföretags aktieägare	1 859	15 530
Långfristiga skulder		
Övriga långfristiga skulder	2 021	-
Summa långfristiga skulder	2 021	-
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	1 602	3 038
Övriga kortfristiga skulder	600	3 136
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	857	459
Summa kortfristiga skulder	5 079	6 633
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	6 939	22 163

BALANSRÄKNING, MODERBOLAGET

TILLGÅNGAR	2017-12-31	2016-12-31
Anläggningstillgångar		
Immateriella anläggningstillgångar		
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten	2 819	3 759
Materiella anläggningstillgångar		
Inventarier, verktyg och installationer	44	59
Finansiella anläggningstillgångar		
Andelar i koncernföretag	28	28
Andra långfristiga fordringar	4	4
Summa anläggningstillgångar	2 895	3 850
Omsättningstillgångar		
Kortfristiga fordringar		
Fordran koncernföretag	5 709	19
Övriga fordringar	101	15 455
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	2 750	2 000
Likvida medel	418	307
Summa omsättningstillgångar	8 978	17 781
SUMMA TILLGÅNGAR	11 873	21 631
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
Bundet eget kapital		
Aktiekapital (7 256 128 aktier)	1 088	596
Ej registrerat aktiekapital	-	461
Fritt eget kapital		
Överkursfond	26 882	25 708
Balanserat resultat	-11 596	-2 693
Periodens resultat	-15 208	-8 575
Summa eget kapital	1 494	15 497
Långfristiga skulder		
Övriga långfristiga skulder	2 021	-
Summa långfristiga skulder	2 021	-
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	1 515	3 969
Skuld till koncernföretag	6 000	-
Övriga kortfristiga skulder	632	3 136
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	211	29
Summa kortfristiga skulder	10 378	6 134
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	11 873	21 631

FÖRÄNDRING AV EGET KAPITAL - KONCERNEN

	Aktiekapital	Övrigt tillskjutet kapital	Annat eget kapital inkl årets resultat	Totalt
Ingående Eget kapital 2016-01-01	220	3141	-2 878	483
Nyemission	638	28 248	-	28 886
Fondemission	199	-	-199	-
Emissionskostnader	-	-5 353	-	-5 353
Omräkningsdifferens	-	-	44	44
Årets resultat	-	-	-8 530	-8 530
Eget kapital 2016-12-31	1 057	26 036	-11 563	15 530
Omräkningsdifferens	-	-	244	244
Nyemission	31	1174	-	1205
Periodens resultat	-	-	-15 120	-15 120
Eget kapital 2017-12-31	1 088	27 210	-26 439	1 859

FÖRÄNDRING AV EGET KAPITAL - MODERBOLAGET

	Aktiekapital	Överkursfond	Bal. resultat	Årets resultat	Summa EK
Eget kapital 2016-01-01	220	2 813	-22	-2 472	539
Omföring resultat föregående år	-	-	-2 472	2 472	-
Nyemission	638	28 240	-	-	23 533
Fondemission	199	-	-199	-	-
Emissionskostnader	-	-5 353	-	-	-5 353
Årets resultat	-	-	-	-8 575	-8 575
Eget kapital 2016-12-31	1 057	25 708	-2 693	-8 575	15 497
Omföring resultat föregående år	-	-	-8 575	8 575	-
Nyemission	31	1174	-	-	1205
Periodens resultat	-	-	-	-15 208	-15 208
Eget kapital 2017-12-31	1 088	26 882	-11 268	-15 208	1 494

NYCKELTAL

	Koncernen		Moderbolaget	
	2017 Jan-Dec	2016 Jan-Dec	2017 Jan-Dec	2016 Jan-Dec
Justerat eget kapital	1 859	15 530	1 494	15 497
Soliditet	26,8%	70,0%	12,6%	72,0%
Antal aktier vid periodens början	7 048 193	100 000	7 048 193	100 000
Antal aktier vid periodens slut	7 256 128	7 048 193	7 256 128	7 048 193
Genomsnittligt antal aktier	7 204 144	3 024 292	7 204 144	3 024 292
Antal aktier vid periodens slut efter full utspädning	9 443 427	9 235 492	9 443 427	9 235 492
Genomsnittligt antal aktier efter full utspädning	9 391 443	5 211 591	9 391 443	5 211 591
Nettoresultat per aktie, SEK	neg	neg	neg	neg
Eget kapital per aktie, SEK	0,26	2,18	0,21	2,20

KASSAFLÖDESANALYS, KONCERNEN

	2017 Jan-Dec	2016 Jan-Dec	2017 Okt-Dec	2016 Okt-Dec
Den löpande verksamheten				
Resultat efter finansiella poster	-15 178	-8 530	-6 258	-2 728
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet:				
Avskrivningar	954	990	239	274
Omräkningsdifferens	283	44	125	34
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital	-13 941	-7 496	-5 894	-2 420
Kassaflöde från förändring i rörelsekapital				
Förändring av kortfristiga fordringar	14 483	-17 716	3 704	-17 628
Förändring av kortfristiga skulder	-3 574	5 139	490	5 450
Kassaflöde från löpande verksamheten	-3 032	-20 073	-1 700	-14 598
Investeringsverksamheten				
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-46	-54	-46	-54
Förvärv av finansiella anläggningstillgångar	-3	-3	-	-3
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-49	-57	-46	-57
Finansieringsverksamheten				
Nyemission	1 205	28 885	-	22 532
Emissionskostnader	-	-5 353	-	-5 353
Förändring av finansiella skulder	2 021	-3 195	-	-2 997
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	3 226	20 337	-	14 182
Periodens kassaflöde	145	207	-1 746	-473
Likvida medel vid periodens början	371	164	2 262	844
Likvida medel vid periodens slut	516	371	516	371

KASSAFLÖDESANALYS, MODERBOLAGET

	2017 Jan-Dec	2016 Jan-Dec	2017 Okt-Dec	2016 Okt-Dec
Den löpande verksamheten				
Resultat efter finansiella poster	-15 208	-8 576	-11 663	-5 982
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet:				
Avskrivningar	954	956	239	240
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital	-14 258	-7 620	-11 424	-5 742
Kassaflöde från förändring i rörelsekapital				
Förändring av kortfristiga fordringar	8 916	-17 449	3 160	-14 373
Förändring av kortfristiga skulder	2 223	5 033	6 610	5 601
Kassaflöde från löpande verksamheten	-3 115	-20 036	-1 656	-14 514
Investeringsverksamheten				
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-	-	-	-
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-	-	-	-
Finansieringsverksamheten				
Nyemission	1 205	28 885	-	22 532
Emissionskostnader	-	-5 353	-	-5 353
Förändring av finansiella skulder	2 021	-3 195	-	-2 997
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	3 226	20 337	-	14 182
Periodens kassaflöde	111	301	-1 656	-332
Likvida medel vid periodens början	307	6	2 074	639
Likvida medel vid periodens slut	418	307	418	307